



- Paris, Texas 1 25 Paranormal Activity
- Mad Max 2 26 Bridge of Spies
- Thelma & Louise 3 27 Harry Potter and the
Philosopher's Stone
- Schwarzwaldmädel 4 28 Batman
- Apocalypse Now 5 29 Gone with the Wind
- The Blair Witch Project 6 30 The Lion in Winter
- Collateral 7 31 Rocky
- Inception 8 32 E.T. the Extra-Terrestrial
- Jurassic Park 9 33 A Most Violent Year
- King Kong 10 34 Hero
- The Matrix 11 35 Sin City
- Koyaanisqatsi 12 36 I Am Legend
- Der Hauptmann von Köpenick 13 37 Panzerkreuzer Potemkin
- Metropolis 14 38 The Lord of the Rings:
The Two Towers
- Sissi 15 39 Nosferatu – Eine Sym-
phonie des Grauens
- Hugo 16 40 Casablanca
- Taxi Driver 17 41 Heat
- The Grand Budapest Hotel 18 42 The Wizard of Oz
- The Third Man 19 1 Angst essen Seele auf
- Le Cinquième Élément 20 2 Mary Poppins
- Robin Hood: Prince of Thieves 21 3 Vertigo
- Transformers 22 4 Psycho
- Wall Street 23 5 Alien
- Blade Runner 24 6 Manhattan

So haben Sie Frankfurt noch nicht gesehen. Maria Jerchel und Jens Peter Kutz präsentieren fotografierte Ansichten der Stadt, die scheinbar direkt den Produktionen bekannter Filmklassiker entstammen. Von körnigem Schwarzweiß über leuchtendes Technicolor bis zur computergenerierten Hyperschärfe neuester Blockbuster – die ganze Bandbreite des Kinofilms.

Zum Filmbild werden bekannte Stadtansichten wie Dom, Römer und Skyline, aber auch banale Orte treten ins Rampenlicht. Vom Lohrberg bis zum Flughafen, von Höchst bis Bonames – Gewohntes und Gewöhnliches verwandelt sich mit dem Auge der Cineastin und des Cineasten betrachtet in Visionen aus der Traumfabrik.

Die Ausstellung FRANKFURT – WIE IM FILM ist eine Hommage an das Kino wie eine Liebeserklärung an die Stadt Frankfurt am Main.

Viele weitere Motive mit Begleittexten gibt es in dem Buch **FRANKFURT – WIE IM FILM. Ein Stadtporträt in 99 Kinofilmen**, das im Shop des Deutschen Filmmuseums sowie im Buchhandel erhältlich ist.

Maria Jerchel/Jens Peter Kutz:
Frankfurt – Wie im Film.
Ein Stadtporträt in 99 Kinofilmen.
220 Seiten, 99 Fotos, 2 Karten.
Hardcover.
Cocon-Verlag, Hanau 2018.
ISBN 978-3-86314-368-8
16,80 Euro



FRANKFURT – WIE IM FILM



Eine Ausstellung von
Maria Jerchel und Jens Peter Kutz

Deutsches Filminstitut & Filmmuseum
Schaumainkai 41
60596 Frankfurt am Main

5.10.2018 – 6.1.2019
im Erdgeschoss

Eintritt frei

Fotos in der Ausstellung im Erdgeschoss

Fotos in den öffentlichen Bereichen des Museums

